

PROIECT DE HOTĂRÂRE

**Privind conferirea titlului de
„Cetățean de onoare al municipiului Bistrița”
Domnului Adrian - Ioan Titieni**

Consiliul Local al municipiului Bistrița, întrunit în ședință ordinară din data de ____ .06.2026;

Urgența motivată de faptul că în data de 10 iulie 2026 în cadrul evenimentelor organizate cu prilejul Zilelor municipiului Bistrița va avea loc o festivitate în cadrul căreia vor fi înmânate însemnele care atestă calitatea de Cetățean de onoare, în conformitate cu prevederile Statutului municipiului Bistrița - cap. VII, din anexa la Hotărârea Consiliului Local al municipiului Bistrița nr. 15 / 26.02.2009 privind aprobarea Statutului municipiului Bistrița.

Având în vedere:

Adresa doamnei Amelia Crețiu, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 68969 / 25.06.2026;

Adresa domnului Gavril Țărmure, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 68972 / 25.06.2026;

Adresa domnului Simion Pop, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 69019 / 26.06.2026

Referatul de aprobare nr. 69028 / 26.06.2026 al Primarului municipiului Bistrița privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița” Domnului Adrian - Ioan Titieni pentru contribuția importantă în promovarea imaginii municipiului Bistrița;

Raportul comun, nr. al Direcției Tehnologia Informației și Inovare, respectiv Direcția Juridică, Resurse Umane, Achiziții Publice;

Avizul nr. _____ al Comisiei de Urbanism;

Avizul nr. _____ al Comisiei Economice;

Avizul nr. _____ al Comisiei Juridice și
Administrație Publică Locală;

în conformitate cu:

prevederile Regulamentului de acordare a titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița”, precum și ale Statutului municipiului Bistrița - cap. VII, din anexa la Hotărârea Consiliului Local al municipiului

Bistrița nr. 15 / 26.02.2009 privind aprobarea Statutului municipiului Bistrița,

în temeiul art. 129 alin. (13) și 139 alin. (1) și alin. (6) și al art. 196, alin. (1), lit. a) din Ordonanța de urgență a Guvernului României nr. 57 / 2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

ART.1. – Se conferă titlul de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița” Domnului Adrian - Ioan Titieni, cu domiciliul în Bistrița, pentru contribuția semnificativă în promovarea imaginii pozitive a municipiului Bistrița și vasta sa activitate în domeniul artistic.

ART.2. - Însemnele care atestă calitatea de Cetățean de onoare al municipiului Bistrița vor fi înmânate în cadru festiv.

ART.3. – Primarul municipiului Bistrița va duce la îndeplinire prezenta hotărâre.

ART.4. – Prezenta hotărâre a fost adoptată de Consiliul Local al municipiului Bistrița, în ședință *ordinară*, cu respectarea art. 139 alin. (1) și alin. (6) din Ordonanța de urgență a Guvernului României nr. 57 / 2019 privind Codul administrativ, cu un număr de ____ voturi „pentru”, ____ voturi „împotriva” și ____ abțineri.

ART.5. – Secretarul general al municipiului Bistrița, prin Compartimentul pregătire documente, contencios va comunica prezenta hotărâre:

- Domnului Adrian - Ioan Titieni, la adresa de domiciliu;
- Direcției Tehnologia Informației și Inovare;
- Primarului municipiului Bistrița;
- Instituției Prefectului - Județul Bistrița-Năsăud.

**PROIECT DE HOTĂRĂRE INIȚIAT DE
PRIMAR
GABRIEL LAZANY**



**AVIZ DE LEGALITATE,
SECRETAR GENERAL
FLOARE GAFTONE**



Bistrița, la _____
Nr. _____

Hotărârea se adoptă cu votul a două treimi din numărul consilierilor în funcție.
M.R. / 2 ex.



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRIȚA

Bistrița - 420040, Piața Centrală, nr. 6, Bistrița – Năsăud
E-mail: primaria@municipiulbistrita.ro Web: <http://www.primariabistrita.ro>
Telefon 0263-223923 / 224706, Fax 0263-231046
Telefonul cetățeanului 0800-672060



Nr. 69028 / 26.06.2026

REFERAT DE APROBARE

a propunerii de acordare a titlului de „CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BISTRIȚA” Domnului Adrian - Ioan Titieni

Având în vedere meritele deosebite și contribuția semnificativă pe care domnul Adrian - Ioan Titieni le are în promovarea imaginii pozitive a municipiului Bistrița prin vasta sa activitate artistică, personalitate marcantă a culturii contemporane românești, precum și recomandările înaintate de:

- Adresa doamnei Amelia Crețiu, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 68969 / 25.06.2026;
- Adresa domnului Gavril Țărmure, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 68972 / 25.06.2026;
- Adresa domnului Simion Pop, înregistrată la Primăria municipiului Bistrița cu nr. 69019 / 26.06.2026

faptul că domnul Adrian - Ioan Titieni este una dintre cele mai prestigioase personalități ale teatrului și cinematografilei românești contemporane.

consider că întreaga sa evoluție are un puternic impact pozitiv asupra imaginii municipiului Bistrița în țară și în străinătate și o recomandă cu prisosință pentru decernarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița” ca expresie a aprecierii comunității noastre pentru o viață bogată în realizări.

În temeiul prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 57 / 2019, cu modificările și completările ulterioare, propun spre analiză și adoptare Proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița” Domnului Adrian - Ioan Titieni.

**Primarul municipiului Bistrița,
Gabriel Lazany**



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRIȚA

Bistrița - 420040, Piața Centrală, nr. 6, Bistrița – Năsăud
E-mail: primaria@municipiulbistrita.ro Web: <http://www.primariabistrita.ro>
Telefon 0263-223923 / 224706, Fax 0263-231046
Telefonul cetățeanului 0800-672060



Direcția Tehnologia Informației și Inovare
Direcția Juridică, Resurse Umane, Achiziții Publice
Nr. 69029 / 26.06.2026

RAPORT

La Proiectul de hotărâre privind conferirea titlului de „CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BISTRIȚA” Domnului Adrian - Ioan Titieni

În conformitate cu art. 2 din Regulamentul de acordare a titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița”, această distincție se poate acorda persoanelor fizice române sau străine pentru merite deosebite în domeniul economic, politic, juridic, social-cultural, științific, educație, sănătate, sport, dezvoltare urbanistică, relații internaționale, apărarea drepturilor și libertăților cetățenilor, culte, administrație publică, protecția mediului etc. precum și altor persoane importante, reprezentative pentru municipiul Bistrița.

Primarul municipiului Bistrița, domnul Gabriel Lazany, a inițiat prezentul proiect de hotărâre având în vedere adresele nr. 68969 / 25.06.2026, 68972 / 25.06.2026 și 69019 / 26.06.2026 menționate în preambulul proiectului de hotărâre.

Născut la 6 iunie 1963 la Bistrița Adrian - Ioan Titieni și-a construit de-a lungul a peste patru decenii o carieră impresionantă în teatrul, filmul și educația artistică românească, devenind un reper al profesionalismului, al excelenței și al responsabilității civice.

Absolvent al Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale din București, doctor în teatru și profesor universitar, Adrian - Ioan Titieni a format generații întregi de actori, regizori și artiști, contribuind decisiv la dezvoltarea învățământului artistic superior din România. Activitatea sa academică a culminat cu exercitarea funcției de rector al UNATC, instituția pe care a condus-o cu viziune și responsabilitate, consolidând prestigiul acesteia la nivel național și internațional.

În plan artistic, Adrian - Ioan Titieni este unul dintre cei mai apreciați actori români ai generației sale. A interpretat roluri memorabile pe scenele celor mai importante teatre din România – Teatrul Național București, Teatrul Odeon, Teatrul Bulandra, Teatrul de Comedie, Teatrul ACT, Teatrul Metropolis li multe altele – demonstrând o remarcabilă versatilitate artistică și o profundă înțelegere a artei actorului.

Cariera sa cinematografică reprezintă un capitol de referință al filmului românesc contemporan. A colaborat cu unii dintre cei mai importanți regizori

români, între care Cristian Mungiu, Adrian Sitaru, Călin Netzer, Cristi Puiu, Dan Chișu și Nicolae Mărgineanu. Interpretările sale din filme precum „Bacalaureat”, „Ilegitim”, „Poziția Copilului”, „Moartea domnului Lăzărescu”, „Ana, mon amour” sau „Tata mută munții” au fost apreciate de public și de critica de specialitate contribuind la afirmarea cinematografului românesc pe marile scene ale lumii.

Valoarea artistică a lui Adrian - Ioan Titieni a fost recunoscută prin numeroase premii naționale și internaționale. Printre cele mai importante se numără Premiul Gopo pentru cea mai bună interpretare masculină, Premiul Silver Hugo la Festivalul Internațional de Film de la Chicago, Premiul Bayard pentru cel mai bun actor la Festivalul Internațional al Filmului Francofon de la Namur, precum și numeroase alte distincții obținute în România.

Dincolo de activitatea artistică, Adrian - Ioan Titieni s-a remarcat ca promotor al educației și culturii, fiind implicat în proiecte naționale dedicate formării tinerilor, în conducerea unor instituții culturale de prestigiu și în dezvoltarea unor inițiative menite să apropie arta de comunitate. Prin activitatea sa de profesor, rector, manager cultural și lider de proiecte educaționale, a demonstrat că excelența artistică poate fi dublată de o autentică vocație de formator și mentor.

Personalitate complexă, respectată și admirată, Adrian - Ioan Titieni reprezintă un model de profesionalism, integritate și dedicare pentru cultura română. Prin întreaga sa activitate a contribuit la promovarea imaginii României în lume și la afirmarea valorilor culturale naționale.

Amelia Crețiu

Actriță, Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc”

„Prin profesionalism, ținută morală și implicarea constantă în viața culturală, Adrian Titieni reprezintă un model de excelență artistică și educațională. Distincția de Cetățean de Onoare ar constitui o recunoaștere firească a contribuției sale la patrimoniul cultural românesc și un gest de prețuire față de valorile autentice pe care le promovează.

Acordarea acestui titlu ar onora atât personalitatea lui Adrian Titieni, cât și comunitatea care își asumă respectul față de performanță, cultură și educație”.

Dr. Gavril Tămure,

Manager al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc”

„În calitate de manager cultural care și-a dedicat o viață activității culturale în acest oraș, susțin cu deplină convingere acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Bistrița actorului, profesorului universitar și omului de cultură Adrian Titieni, una dintre cele mai reprezentative personalități ale culturii române contemporane și, totodată, una dintre cele mai valoroase personalități pe care orașul nostru le-a oferit spațiului cultural național și european. Traseele noastre culturale s-au întâlnit de multe ori de-a lungul timpului și pentru că Adrian Titieni și-a dorit mereu să țină legătura cu meleagurile natale și cu oamenii acestor locuri. Aș menționa aici un eveniment din 2004 și anume workshop-ul de dramaturgie „Cum să scrii ceva nou”, susținut de regizoarea Roberta Levitow, profesor de scriere dramatică

la Bennington College, SUA, secondata de Nicolae Manda, lector la catedra de regie a Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică (UNATC) din București. La el au luat parte 6 tineri aspiranți dramaturgi, studenți la Facultatea de Teatru a UNATC. Pe atunci Adrian Titieni era profesor la catedra de „Arta Actorului” de la UNATC iar după aceea a devenit rector al acestei instituții. Ne-a sprijinit atunci semnificativ să desfășurăm la Bistrița acel eveniment care a impus în cultura română câțiva tineri foarte talentați. După aceea, în calitate de mea de manager al Centrului Județean pentru Cultură am continuat să colaborăm la alte proiecte care au urmărit dezvoltarea unei culturi cinematografice la Bistrița.

...
Am continuat să colaborăm și în calitate de mea de manager al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc”. A fost invitat special la Festivalul Internațional de Film „Pasaje” organizat de această instituție, iar în calitate de mea de manager al Teatrului Național „Ion Luca Caragiale” din București a fost receptiv la propunerea co-producției (București - Bistrița) spectacolului de teatru „Livada de vișini” în regia lui Horațiu Mălăele care va premiera la Bistrița anul acesta.

...
Consider că Adrian Titieni întrunește pe deplin criteriile morale, profesionale și simbolice pe care o asemenea distincție le presupune și că înscrierea numelui său în galeria Cetățenilor de Onoare ai Municipiului Bistrița ar constitui atât o reparație simbolică necesară, cât și un semn de respect față de una dintre marile personalități culturale ale României contemporane”.

Simion Pop,
Consultant Cultural, Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc”
Coordonator al Festivalului Internațional de Film „Pasaje”

„În peisajul cultural românesc contemporan există puține personalități care reunesc, în aceeași măsură, excelența artistică, vocația pedagogică și generozitatea de a construi contexte pentru afirmarea noilor generații. Adrian Titieni este una dintre acestea.

...
Cariera lui Adrian Titieni depășește cu mult performanța individuală a actorului consacrat. Ea se definește printr-o implicare constantă în formarea și susținerea generațiilor tinere de artiști, în special în domeniul cinematografiei. Profesor universitar timp de peste trei decenii în cadrul Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București, prorector și ulterior rector al acestei instituții, Adrian Titieni a contribuit decisiv la educarea și afirmarea unor generații de actori, regizori și cineaști care definesc astăzi cultura română contemporană.

Dincolo de activitatea universitară, el a înțeles că dezvoltarea cinematografiei românești presupune nu doar educație formală, ci și crearea unor spații de întâlnire, dialog și experiment artistic. În acest spirit, a inițiat și susținut proiecte dedicate tinerilor creatori, fiind implicat în ateliere, școli de vară, programe educaționale și festivaluri de film. De exemplu, în anul 2009, când erau încă puține astfel de evenimente, a fondat Sighișoara Film

Festival, eveniment conceput ca o platformă de promovare a filmului românesc premiat pe marile scene internaționale și ca un loc de întâlnire între generațiile consacrate și cele emergente ale cinematografiei românești.

De-a lungul anilor, numeroși tineri regizori și actori au găsit în Adrian Titieni nu doar un profesor, ci și un mentor autentic. Într-un mediu artistic adesea competitiv și dificil, el a oferit încredere, sprijin și expertiză, înțelegând că viitorul culturii române depinde de capacitatea generațiilor consacrate de a crea oportunități pentru cei aflați la început de drum.

În egală măsură, activitatea sa artistică se confundă cu una dintre cele mai importante perioade din istoria recentă a cinematografiei românești: afirmarea Noului Val Românesc. Adrian Titieni a fost unul dintre actorii care au contribuit decisiv la prestigiul internațional al acestei mișcări cinematografice, colaborând cu regizori care au schimbat percepția lumii asupra filmului românesc.

...

Pentru comunitatea bistrițeană, Adrian Titieni reprezintă mai mult decât un actor prestigios. El este unul dintre cei mai importanți ambasadori culturali ai orașului nostru. Prin realizările sale profesionale, prin recunoașterea națională și internațională de care se bucură, prin contribuția sa la dezvoltarea cinematografiei românești și prin implicarea sa constantă în formarea noilor generații de artiști, el a adus un plus incontestabil de prestigiu numelui Bistriței. L-am cunoscut eu însumi atunci când a răspuns invitației noastre de a participa la Festivalul Internațional de Film „Pasaje” organizat la Bistrița și îmi amintesc că a acceptat chiar dacă avea o perioadă de filmări și universitară foarte plină. Dar și-a dorit să fie alături de noi în efortul nostru de a construi o nouă cultură cinematografică la Bistrița. În cadrul festivalului a participat ca membru al distribuției, rolul preotului, al filmului „Trei kilometri până la capătul lumii” (regizat de Emanuel Pârvu), un lungmetraj care a fost propunerea României pentru Premiile Oscar și care a câștigat prestigiosul trofeu Queer Palm la Festivalul de Film de la Cannes. A vorbit despre problematica complexă a filmului cu multă reflexivitate și sensibilitate socială. A avut apoi un discurs foarte important în fața publicului bistrițean în care a accentuat rolul unor astfel de evenimente culturale anuale în educația culturală a tinerilor.

Consider că acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Bistrița domnului Adrian Titieni reprezintă un act de recunoaștere legitimă și necesară față de unul dintre cei mai importanți creatori și pedagogi ai culturii române contemporane, un artist care nu doar a construit o operă remarcabilă, ci a contribuit decisiv la formarea celor care vor scrie viitorul cinematografiei românești”.

Prin activitatea și meritele sale, domnul Adrian - Ioan Titieni se regăsește în categoria personalităților cărora li se poate acorda această distincție potrivit prevederilor Regulamentului de acordare a titlului de „Cetățean de onoare al municipiului Bistrița”, precum și ale Statutului municipiului Bistrița - cap. VII, din anexa la Hotărârea Consiliului Local al municipiului Bistrița nr. 15 / 26.02.2009 privind aprobarea Statutului municipiului Bistrița.

8

În temeiul prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 57 / 2019, cu modificările și completările ulterioare, considerăm că sunt îndeplinite condițiile legale pentru ca Proiectul de hotărâre privind conferirea titlului de „Cetățean de onoare al Municipiului Bistrița” Domnului Adrian - Ioan Titieni, în forma prezentată de inițiator, să fie supus analizei și dezbaterii Consiliului Local al municipiului Bistrița.

**DIRECȚIA TEHNOLOGIA
INFORMAȚIEI ȘI INOVARE**

**Director executiv,
Nicolae Chirleşan**



**DIRECȚIA JURIDICĂ,
RESURSE UMANE, ACHIZIȚII PUBLICE**

**Director executiv,
Dumitru-Matei Cincea**

